

Zwalm Kluistert: Voorstellingen 2011-2012

[Download de brochure...](#)¹

Tickets? Vanaf vrijdag 1 juli 2011!

Cultuurdienst Zwalm, 055 48 05 88, cultuur@zwalm.be² (ma-vrij 9.00-12.00)

[Lees meer over de reservatieprocedure...](#)³

La Matanza Songs - KRIS DE BRUYNE & BAND

20.01.2012 Zwalmperel 20 u.

Kris De Bruyne zoals u hem nog nooit eerder hebt gehoord !

In 2010, het jaar waarin zijn 60ste verjaardag luisterrijk werd gevierd, nam Kris De Bruyne - jonger dan ooit - zijn 20ste album op met totaal andere songs dan we van hem gewoon zijn. La Matanza Songs is geschreven op het Spaanse vulkaaneiland El Hierro, in het binnenland in La Parroquia de La Matanza; tot in het piepkleine haventje van Molyvos, Lesbos, Griekenland. Die Spaanse & Griekse zonnen hebben inderdaad welwillend hun licht op Kris' inspiratie laten schijnen. Hoe witter zijn haren met de jaren worden, hoe rooskleuriger hij het leven begint te bezingen ...

Tekstueel hebben we Kris zelden zo zacht zingend en innemend-grappig gehoord. Dubbele bodems, spot, goede raad, encyclopedische verklaringen; over schilderkunst, Vlaams/Waalse taalovereenkomsten, over de kunst van het aanraken, danslessen, citaten uit politieke tv-interviews, over Neeka's 'No Not For Love/No por Amor', over quasars, over een Syberisch syndroom, reizen in de ruimtetijd, een soap-romance, aanbevelingen hoe te ontsnappen aan stress, ... Het zit er allemaal in.

Met zijn fantastische band waarmee hij al jaren optreedt, zijn ook in de studio de opnames verlopen als een echte en hechte band. Zelden is in ons land zo'n fris en spontaan studiowerk in de opnamegroeven gegoten. Tel daar twee koperblazers bij en je hebt zonder meer een uniek klankbeeld!

www.krisdebruyne.be⁴

Tickets: basis € 12 abo € 9 -26/+65 € 10

45 jaar Miek en Roel

24.02.2012 Zwalmperel 20 u.

Miek en Roel zijn nog lang niet uitgezongen.

Ze begonnen eind de jaren zestig als geëngageerde liedjeszangers en werkten toen vaak samen met

1. daisy:2097 (brochure 1112)

2. <mailto:cultuur@zwalm.be>

3. daisy:1339 (Reservatieprocedure culturele voorstellingen)

4. <http://www.krisdebruyne.be/>

Roland Van Campenhout.

Nummers als Jij en Ik, Jan met de pet, Koop een Geweer zijn klassiekers in het genre.

In 2005 verscheen hun 3-delige CD box die vlot over de toonbank ging. Dat stimuleerde om nieuw werk uit te brengen op de CD 'De Titanic achterna' (met teksten van o.a. Johan Verminnen, Gerry De Mol, Kris De Bruyne en van hen zelf).

Na 45 jaar tijd voor een feestelijk 'Best Of' programma !

Tickets: basis € 12 abo € 9 -26/+65 € 10

Kindervoorstelling Pietje Puk

14.03.2012 Zwalmperel 10 u. en 14 u.

Wie kent er nog de verhalen van Pietje Puk, de vrolijke postbode uit Keteldorp?

Veel volwassenen groeiden op met de avonturen van Pietje Puk maar nu kunnen ook kinderen weer volop genieten van zijn dolle streken.

Zoals altijd maakt Pietje Puk op een dag zijn brieven en pakjes klaar om rond te brengen naar agent Langdraad, bakker Fijnebol, kapper Scherpeschaar en nog veel meer van zijn vrienden uit Keteldorp. En dan gebeurt er iets vreemd! Er verdwijnt een gouden pakje uit het postkantoor. En daar blijft het niet bij. Alle pakjes blijken gestolen te zijn. Vast het werk van de gemene en alom gevreesde pakjesdief!

Pietje Puk en de Pakjesdief is een voorstelling voor jonge kinderen vanaf 3 jaar waarin muzikant-verteller Johan de Kort en schrijver-acteur Geert Beullens een verhaal van 45 minuten brengen, samengesteld uit de vele boekjes van Pietje Puk.

Het resultaat is een vrolijke, spannende kindervoorstelling vol muziek, grappige dorpsfiguren, spannende achtervolgingen, een gekke papegaai en nog veel meer dingen die de kinderen en hun ouders een onvergetelijk bezoek aan het kleurrijke Keteldorp zullen bezorgen.

Spel en muziek: Johan de Kort en Geert Beullens

Schoolvoorstelling 10 u.: 2de en 3de kleuterklas, € 2 (inschrijven tot 12.09.2011 voorbehouden aan Zwalmse scholen)

Familievoorstelling 14: u. vanaf 3 jaar, € 2,5

Het Experiment – Henk Rijckaert – CC Zoetegem

15.03.2011 Stadstheater 't Rhetorica Zottegem 20 u.

Een echte man kent vele passies, en dat is bij Henk Rijckaert niet anders: komiek op Vlaamse en Nederlandse podia, televisiemaker in het bekroonde en kijkcijferrecords verpulverende Zonde van de Zendtijd, muzikant en improvisator om er maar enkele te noemen.

In zijn 3de avondvullende voorstelling, 'Het Experiment', keert Henk Rijckaert terug naar zijn eerste liefde: de wetenschap. Hij ontmaskert leugens, verklaart het verband tussen homeopathie en natuurrampen en bouwt zijn eigen waarheden op, geheel volgens de regels van de leugenaars. En hij experimenteert. Helemaal wetenschappelijk verantwoord, mocht u daar nog aan twijfelen. We worden door iedereen belogen en bedrogen. We weten niet meer wie te vertrouwen, behalve onszelf. Wij zijn de enige eerlijke mensen, terwijl rond ons het netwerk van leugens zich steeds meer dichtsoert. Zou het

niet fijn zijn om keihard terug te slaan? Zou het niet fijn zijn om ook te liegen en te bedriegen? Zonder ook maar één grammetje spijt. Zonder gestraft te worden. Zou het niet fijn zijn om al die smeerlappen te verpletteren onder één grote wereldomvattende leugen?

ZwaZopas € 10⁵

Losse tickets via [CC Zoetegem](http://www.zottegem.be)⁶

VLINDERS, PASSIE, STILLE TRANEN – Bart Herman

11.05.2012 Zwalmperel 20 u.

Bart Herman is in zijn leven heel vaak verhuisd. In dit nieuwe theaterprogramma vertelt hij hoe het veranderen van omgeving steeds samenviel met zeer belangrijke stadia in zijn leven, met name kindertijd, jeugd, puberteit, adolescentie, volwassenheid, en welke invloed dit had op zijn gevoelsleven. Hoe hij, met andere woorden, zijn vlinders, passie en stille tranen zowel in tijd als in ruimte ontmoette, ontdekte en beleefde.

Door middel van een afwisseling van bekende met een fiks aantal gloednieuwe songs vertelt Herman een verhaal waarin de liefde haar gulheid maar ook haar wreedheid toont. Hoe verliefdheid, liefdesgenot en liefdesverdriet samen kunnen toeslaan binnen één etmaal maar evengoed geen van de drie in een heel mensenleven.

Net zoals bij het vorige programma “Tweezaam” kiest Bart Herman voor de eenvoud en laat zich begeleiden door een 2-koppig combo. De toon van het programma varieert, zoals we dat van Bart Herman gewoon zijn, van euforisch (vlinders), over gelukkig, hoopvol en actief (passie) tot ingetogen en zelfs diep verdrietig (stille tranen).

Dit uit zich ook in de muziek. Ook in dit programma zijn de invloeden van de Latijnse ballade en de Angelsaksische country en rock ‘n roll meer dan ooit merkbaar.

Andermaal staat Bart Herman met “VLINDERS, PASSIE, STILLE TRANEN” garant voor een stijlvolle muzikale avond van het hoogste niveau.

Tickets: basis € 12 abo € 9 -26/+65 € 10

5. daisy:1736 (Humorpakket - Zwazopas..)

6. <http://www.zottegem.be/page.php?linkID=937>